

Pahan parempi puoli

Väkivaltaa ei kannata kaunistella, koska siinä ei ole mitään kaunista. Ei ole viehättävää, että äiti kolisee isän takia patteriin. Pieni lapsikin ymmärtää, ettei ihmisen kuulu kolista patteriin.

Tutkimusten mukaan noin viidesosassa parisuhteita nainen on kokenut fyysistä väkivaltaa tai sillä uhkailua 15 vuotta täytettyään. Joku sinunkin tuttusi on todennäköisesti saanut joskus turpaan.

Kaupanpäällisenä karun lapsuuden mukana tulee karu aikuisuus. Näin ei kuitenkaan tarvitse olla.

Menneisyyden kaapissa asuvat luurangot voi kääntää nykyisyyden ja tulevaisuuden voimavaroiksi. Raju lapsuus antaa perspektiiviä. Sitä oppii arvostamaan tasapaksua arkea. Arjesta tulee juhlaa.

Moni ihminen haikailee vain mielihyvää tuottavien asioiden äärelle. Ei kukaan halua vaikeuksia. Kyse on asenteesta. Kulunut klisee, mutta ei se vielääkään mene perille. ”Why me”-kysymyksen sijaan voisi huudahtaa ”Try me”.

Elämän suola nähdään usein positiivisena asiana. Miksi näin? Suolahan on paljaaltaan pahaa. Kun suolan sekoittaa muihin aineksiin, sen ominaisuudet pääsevät oikeuksiinsa. Voiko elämän suola olla juuri ne negatiiviset asiat? Juuri ne aallon pohjat, joissa jokainen joskus räpiköi. Elämän satunnainen jäätävä viima vasten kasvoja on ehkä juuri sen tarkoitus.

Kaikki olisi tietysti voinut mennä toisin. Voisin olla mielisairaalassa, kuollut tai piikittämässä heroinia suoneen sillan alla. Edellytykset tähän kaikkeen olisivat olleet enemmän kuin suotuisat. Minulta kysytään usein, miten voin olla niin tasapainoinen ja järkevä kaikesta huolimatta. Ehkä juuri siksi.

Valitsisinko siis keskimääräistä kolkomman lapsuuden, jos saisin valita? Ei kukaan sellaista valitse. Mutta myös epäonnesta voi kummuta valtava määrä onnellisuutta. Nykyinen minä ei riipu menneisyydestäni. Se riippuu minusta.

Sanotaan, että virheistä oppii. Itseasiassa virheistä ei opi yhtään mitään, vaan ajasta sen jälkeen. Jos virheestä seuraa jotakin hyvää, sen tekee varmasti uudestaan.

Muumipappakin sen tietää:

– Luultavasti myrskyjä onkin vain siksi, että niiden jälkeen saataisiin auringonnousu.

Teresia Jokinen